

# Pierre Bidon

Master 2 recherche en  
Philosophie politique Université P8

✉ pierre.bidon@hotmail.fr



## Thèse CIFRE - Etudes qualitatives des soins en milieu naturel

### Formation

- 2020–2021 **Master 2 recherche (mention TB)**, Université Paris 8, Analyse et critique des mondes sociaux, juridiques et politiques.
- Mémoire recherche (dir. Sibertin-Blanc G.) : Enjeux de l’anonymat dans la critique des institutions
  - Cours suivis :
    - Rambeau F. - Chaos et complexité : Félix Guattari et la philosophie de la subjectivité
    - Sibertin-Blanc G. - Sémioses politiques : politiques des territorialités
    - Irrera O. - Décentrer la biopolitique
- 2018–2020 **Master 1 et 2 recherche**, Université de Paris (Diderot), Philosophie des sciences.
- Cours suivis (mémoire non rendu, transfert en philosophie politique) :
    - Lefève C. - De la construction biologique de la santé et de la maladie aux enjeux sociaux de la biomédecine
    - Doron C.-O. - Sciences de la vie et société, XVIIIe-XXe siècles
- 2016–2018 **Licence 3**, Université de Nantes (L1-L2 à l’Université d’Angers), Physique théorique.
- 2012–2013 **Baccalauréat Scientifique (mention AB)**, Angers - Lycée Auguste et Jean Renoir.

### Expérience

#### Séminaires

- 2018–2021 **Miguel Benasayag et Bastien Cany**, *Comprendre et agir dans la complexité*.
- 2018–2020 **Frédéric Lordon et Sandra Lucbert**, *Structuralisme des passions. Philosophie spinoziste et théorie psychanalytique : capitalisme et pulsionnalité*.
- 2018–2019 **Chantal Jaquet**, *Etudes spinozistes (Sorbonne)*.
- 2018–2020 **Charles Ramond**, *Spinoza à P8 (différents intervenants)*.

#### Stage et travail

- 2017 **Stage laboratoire recherche**, Subatech - Mines Nantes, Travail sur la décohérence quantique.

**Emplois divers**, Usine, interim, BTP, archives, cours de soutien scolaire.

### Divers

#### Compétences

**Anglais** : bon niveau oral et écrit  
**Latin** : débutant  
**Programmation** : Python (bon niveau)  
C (débutant) L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X (bon niveau)  
**Montage** : Premiere Pro, Photoshop

#### Centres d’intérêts

- Cinéma/photographie (formation audiovisuelle au lycée, participation à des festivals de cinéma)
- Chant
- Littérature