

Marie Tesson

Paris / Nantes . tessonm@outlook.com . FR+EN

Marie Tesson est diplômée de l'école d'architecture de Nantes, et actuellement doctorante en architecture en quatrième année. Elle travaille sur l'architecture et le *care* sous la direction de la philosophe et psychanalyste Cynthia Fleury et de l'architecte Antonella Tufano. Elle est actuellement enseignante à l'école d'architecture de Nantes et à l'école de design CY - Cergy. Elle a notamment participé au travail de commissariat de l'exposition *Soutenir : ville, architecture et soin* (2022) au Pavillon de l'Arsenal.

Parcours universitaire : architecture & philosophie

Doctorat en architecture (2020-24) : *care* et architecture

le cnam - Paris, école doctorale Abbé Grégoire, labo FoAP
direction : Cynthia Fleury & Antonella Tufano

Cycle master analyse et critique des arts et de la culture (2017-20)

université Paris 8 - Saint-Denis, département de philosophie

Diplôme d'architecte DE, avec félicitations du jury et mention recherche (2016)

école d'architecture de Nantes

échange universitaire dans le département d'architecture de l'université technologique de Tampere, Finlande

Enseignement

Studio de projet de master et pfe [Muter Habiter Penser] (2023-24)

ensa Nantes

Cours magistraux de [Culture du soin] 1e-2e-3e-4e année (2023-24)

CY école de design (CY Cergy Paris Université)

Studio d'initiation au projet architectural de licence 1 (2022-23)

ensa Nantes

Jurys intermédiaires du studio de projet de master et pfe [Archirep] (2022)

ensa Nantes

Studio de projet transversal (tous niveaux et toutes disciplines) [Placebo] (2019)

école des arts décoratifs de Paris

TD des cours d'histoire de l'urbanisme moderne de master 1 (2016)

ensa Nantes

Monitorat dans le studio d'initiation au projet architectural de licence 1 (2013)

ensa Nantes

Conférences

"André Bruyère, un précurseur du *care* ?" (2023)

Cité de l'architecture et du patrimoine - Paris, cycle 'La mémoire en oeuvre'

"Soutenir. Ville, architecture et soin" (2022)

ensa Nantes, studio 'Archirep'

avec François Gillard, Luc Delamain & Eric de Thoisy

Tables rondes

"Le projet moderne sous le prisme du *care*" (2023)

ULB faculté d'architecture La Cambre Horta - Bruxelles
journée d'étude doctorale 'l'histoire de l'architecture moderne à l'épreuve des *gender studies*'

Intervention dans le séminaire 'Soin, nature et patrimoine' (2023)

epsmd de l'Aisne & chaire de philosophie à l'hôpital

Modération d'une table-ronde du séminaire doctoral (2022)

chaire de philosophie à l'hôpital, Lavaufranche

"Théories féministes et *queer* du *care* : quelles conséquences pour l'architecture ?" (2022)

école d'architecture de la Villette & université de Chicago - Paris

symposium 'Lecture féministe/*queer* de l'espace'

"Éthique du *care* en architecture" (2021)

réseau PhilAU & école d'architecture de Clermont-Ferrand
colloque 'Prendre soin par l'architecture, la ville, le paysage'

Participation à la table-ronde 'Écouter le vivant et le parlement des choses' (2021)

Bellastock & collectif MU

festival *Cité Vivant*, Evry

"Architecture et éthique du *care*" (2021)

musée d'histoire urbaine et sociale de Suresnes

table-ronde dans le cadre de l'exposition 'C'est du propre !'

Interventions en séminaires

"L'architecture comme pratique de *care*" (2023)

laboratoire AAU (CRENAU) - Nantes
séminaire de recherche 'Ville et Santé'

Cours magistral "Architecture et *care*" (2022-24)

ensa Nantes, studio d'initiation au projet architectural de licence 1

"Que peut le *care* pour l'architecture ?" (2022)

chaire de philosophie à l'hôpital & l'Adamant - Paris, séminaire 'Architecture et soin'

"Sick and/or healing architecture : 3 case-studies" (2022)

civa - Bruxelles

'Sick Architecture Talks', avec Eric de Thoisy

"*Care*, architecture et urbanisme : comment (re)travailler les lieux du soin ?" (2022)

chaire de philosophie à l'hôpital - Paris

moc 'Humanités en santé', avec Eric de Thoisy

"Architecture et *care*" (2021)

chaire de philosophie à l'hôpital & le cnam - Paris

séminaire 'Design with care'

Articles

“André Bruyère, Le Pavillon de l’Orbe à Ivry-sur-Seine” (2022)

revue *AMC* #308, dossier “Référence”

“Influence de la référence culturelle sur l’architecture et le soin” (2022)

revue *Soins* (Elsevier) #866, rubrique “Philosophie à l’hôpital” avec Bénédicte Penn

“André Bruyère, Pavillon de l’Orbe, Hôpital Charles Foix, Ivry-sur-Seine (FR)” (2022)

revue *Arca international* (Monaco), #167 avec SCAU

“Université d’été de la Preuve par 7, retour critique” (2022)

revue *design arts médias*, rubrique Varia avec la chaire eff&t, co-écriture : Romain Mantout & Valentin Sanitas

Chapitres d’ouvrage et participation à la direction d’ouvrage

“Ethique du care en architecture” (2024 - à paraître)

Prendre soin, éditions Presses Universitaires
direction : Chris Younès, Céline Bodart & David Marcillon (réseau PhilAU)

“Architecture du care, vers une émancipation” (2024 - à paraître)

Soigner le monde, éditions puf
direction : Cynthia Fleury & Antoine Fenoglio (les Sismo)

“Prendre soin de l’avenir. Quatre pistes pour une architecture du care” (2022)

cahiers d’Europas 16, éditions European
direction : Isabelle Moulin & Julia Tournaire / co-écriture : Louis Vitalis

“Topographies médicales” et participation à la direction de l’ouvrage [Soutenir] (2022)

Soutenir : ville, architecture et soin, éditions du Pavillon de l’Arsenal
avec SCAU & Cynthia Fleury

Expositions

Commissariat de l’exposition [Soutenir] (2022)

Pavillon de l’Arsenal - Paris
avec SCAU & Cynthia Fleury

Fabrication de contenu audio pour l’exposition [Paroles d’architectes] (2014)

avec le laboratoire du crenau & la maison de l’architecture des Pays de la Loire - Nantes

Commissariat de l’exposition [Archiculture] (2014)

avec reezom, dans la galerie Loire de l’ensa Nantes